



Επίκουρος Καθηγητής ΤΕΦΑΑ Τρικάλων Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

- Ιστορικός: Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Ιστορίας Φιλοσοφίας, Ερευνητής.
- Πρόεδρος του Ελληνικού Ορειβατικού Συλλόγου Καλαμπάκας.

ΜΕΡΟΣ: Β'

Σκοπός της δημοσίευσης του άρθρου είναι η ευρύτερη διάδοση του μηνύματος σε Παγκόσμιο επίπεδο, ότι η αναρρίχηση γεννήθηκε στους ιερούς Βράχους των Μετεώρων. Πιστεύω ότι

η προβολή αυτή αποτελεί μεγάλη προσφορά όχι μόνο στους μελετητές, ορειβάτες, αναρριχητές, αλλά γενικότερα στον Πολιτισμό μας.

Για την εγκυρότητα του ερευνητικού θέματος, θεώρησα απαραίτητο να καταγράψω σχεδόν όλες τις μέχρι σήμερα αναφορές από τις παρακάτω ερευνητικές πηγές:

1. Στους θρύλους και τις παραδόσεις.

2.Στις υπάρχουσες ιστορικές μαρτυρίες.

3.Στις αρχειακές επιγραφές.

4.Στις φιλολογικές πηγές και

5.Στα λιγοστά λείψανα μνημείων.



Τον 10^ο αιώνα ο μοναχισμός φθάνει στη μεγαλύτερη ακμή του, ενώ ταυτόχρονα χτίζονται και τα πρώτα μοναστήρια ¹³.

Η πόλη του Αιγινίου, λόγω της ιερότητας του χώρου, αποκτά καινούργιο όνομα- «Σταγοί»¹⁴. Όνομα που προέρχεται, πιθανόν, από την παραφθορά των λέξεων «εις τους Αγίους». Θεωρείται η πιο επικρατέστερη εκδοχή, έναντι των άλλων, πολλών, που υπάρχουν.

Πολλές πληροφορίες αναφέρουν σαν πρώτο ασκητή κάποιον Βαρνάβα, ο οποίος στο 950-965, ίδρυσε τη σκήτη του Αγίου Πνεύματος¹⁵.

Λίγο αργότερα, γύρω στα 1020, συνεχίζει η παράδοση, ο μοναχός Ανδρόνικος από την Κρήτη, έκτισε ασκητήριο στον σημερινό βράχο της Μεταμορφώσεως¹⁶, ενώ άλλοι μοναχοί ίδρυσαν τη σκήτη των Σταγών, την οποία αργότερα ονόμασαν Δούπιανη, γύρω στο 1160

¹⁷

. Η πρώτη σκήτη της Δούπιανης αναφέρεται στο πρακτικό Μανούση κατά το έτος 1162/3, καθώς και η Μονή της Θεοτόκου Δούπιανης. Ακόμη αναφέρεται στα εκδοθέντα χρυσόβουλλα των Αυτοκρατόρων Νικηφόρου και Βοτανειάτου και Αλεξίου Κομνηνού

¹⁸

, περί τα έτη 1076-1118, όταν η σκήτη Σταγών είχε την εξάρτησή της από την επισκοπή Σταγών

¹⁹

. Ο Βυζαντινολόγος Ν. Βέης στα συγγράμματά του αναφέρει ως τον αρχαιότερο Στυλίτη-ασκητή, τον Ιερομόναχο από την Καλαμπάκα, Πολύκαρπο Ραμμιδή

²⁰

.

Ο Σαμουήλ, ο Τσάρος των Βουλγάρων, είχε εισχωρήσει, το 992 με 995 στην κυρίως Ελλάδα. Σαν τρόπαιο νίκης, τοποθέτησε πάνω σ'ένα δίκορφο Βράχο, που φέρει την ονομασία Αϊπνεύμα, δύο πανύψηλους σιδερένιους σταυρούς, στους οποίους αναγράφονται, όπως η παράδοση





