



Κι αυτοί το βιολί τους.....

Αν πολλοί ακόμα αναρωτιούνται "ποιους θέλουν στην κυβέρνηση οι ξένοι", δεν έχει πα-ρά να ρίξει μια ματιά στην κατ-άσταση γύρω μας:...

Η πλατεία Συντάγματος, μοιάζει με χώρο για πικνικ και οικογενειακούς περιπάτους.....

Τα Μ.Μ.ΕΑΠΕΡΓΟΥΝ, ώ στε να περάσουν πιο ανώ δυνα τα μέτρα του 4ου μνημονίου....

Η Χρυσή Αυγή για μια ακόμη φορά, έδωσε "χείρα βοήθειας", στην παραπαίουσα κυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑΝΕΛ....

Οι βουλευτές της συγκυβέρνησης,αλληλοσυγχαιρονται για τα κατορθώ ματα τους, ψηφίζοντας και με "τα δύο τους χέρια", το επαίσχυντο 4ο ΜΝΗΜΟΝΙΟ.

ΨΗΦΙΖΟΥΝ περικοπές συντάξεων και κατάργηση φοροαπαλλαγών και παράλληλα μιλούν για τα σχολικά γεύματα και τους.... λουκουμάδες που θα διανέμουν στους μη έχοντες, όταν την ίδια στιγμή "φτωχοποιουν" μεγάλα τμήματα του πληθυσμού και νοικοκυραίους

Γιατί λοιπόν οι δανειστές ,να μην είναι ευχαριστημένοι; Πού τους είπε ΌΧΙ, η ... "περήφανη Αριστερή κυβέρνηση"; Πού τους χάλασε χατίρι; Πού δεν είπε ΝΑΙ, σ' Όλα; Τί κωλοτουμπες ((ΚΥΒΙΣΤΗΣΕΙΣ, ήθελα να πω...), τί....πιρουέτες, τί γιγαντιαία σλάλομ.. . "ΑΠΑΙΧΤΟΙ....."

Τί κι αν ΟΛΟΙ οι εκπρόσωποι των φορέων, που κλήθηκαν στην αρμόδια Επιτροπή, κατακεραύνωσαν την κυβέρνηση για τα "πετσοκωμα" στους μισθούς και τις συντάξεις....

Τί κι αν η Ολομέλεια του Ελεγκτικού Συνεδρίου, γνωμάτευσε περί της αντισυνταγματικότητας των μειώ σεων στις συντάξεις... Αυτοί το ... "χαβά " τους... Πάνε οι εποχές των "αγανακτισμένων" της πλατείας Συντάγματος....Πάνε οι "φλογεροί " λόγοι του Κατρουγκαλου, του Τσακαλώ του, του Βαρουφάκη..... Από το κίνημα "ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ", στο "ΔΩΣΤΕ και....ΣΩΣΤΕ ΜΑΣ...."

ΔΥΣΤΥΧΩΣ όμως για τους κυβερνώ ντες, όλα τα ωραία πράγματα, κάποτε τελειώ νουν....

Και τότε ο καθένας θα κάνει ταμείο.... Και όλοι θα κριθούν.... Και η κρίση του Ελληνικού λαού, θα είναι πολλή αυστηρή γι αυτούς, που έκτισαν πολιτικές καριέρες στις πλάτες του, παίζοντας με τις ελπίδες και τα όνειρα του....

Ηλίας Βλαχογιάννης, πρ. Νομάρχης και Βουλευτής Τρικάλων, Συντονιστής Τομέα Προστασίας του Πολίτη της Νέας Δημοκρατίας.